**Пояснительная записка**

Рабочаяпрограмма по родной( ингушской) литературе в 10 классе рассчитана на 102 ч. (3 часа в неделю). 2 часа из регионального компонента примерного УП образовательных организаций РСО – Алания и 1 час из компонента образовательного учреждения.

Авторская программа по родному (ингушскому) языку и литературе для 5-11 классов. Авторы: А.Д.Цицкиева, М.А. Кулбужев.

Учебное пособие: Родная (ингушская) литература в 10 классе.

Автор-составитель: Мартазанов А.М.

Издательство «Сердало», 2006 г.

Изучение курса « Родная литература» направлено на достижение **следующих целей:**

♣​ воспитание духовно-развитой личности, осознающей свою принадлежность к родной культуре, обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма; воспитание любви к родной (ингушской) литературе и культуре, уважения к литературам и культурам других народов; обогащение духовного мира школьников, их жизненного и эстетического опыта;

♣​ развитиепознавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, устной и письменной речи учащихся; формирование читательской культуры, представления о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественной литературы, эстетического вкуса на основе освоения художественных текстов;

♣​ освоение знаний о родной (ингушской) литературе, ее духовно-нравственном и эстетическом значении; о выдающихся произведениях ингушских писателей, их жизни и творчестве;

**Виды контроля**:

- промежуточный: пересказ (подробный, сжатый, выборочный, с изменением лица), выразительное чтение, развернутый ответ на вопрос, анализ эпизода, составление простого или сложного плана по произведению, в том числе и цитатного, комментирование, характеристика литературного героя, инсценирование, составление сравнительной характеристики;

- итоговый (за полугодие): анализ эпизода, тест, включающий задания с выбором ответа, проверяющие начитанность учащихся, знание теоретико-литературных понятий.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Домашнее задание** | **Дата** | |
| **План.** | **Факт.** |
| 1. | Багахбувцам.  Г1алг1ай легендаши оаламаши.  «Дарза къонгашаш» .Легендий гуманистически уйла. | 1 | Хаттарашта жоп ле. |  |  |
| 2. | «Сий» Оалам. | 1 | Хаттараши  т1адуллараши. |  |  |
| 3. | «Сеска-Солсеи Баьтари» Оалам. | 1 | Хаттараши  т1адуллараши. |  |  |
| 4. | «Къозаша ви1ий во1и Германчи».Оалам. | 1 | Хаттараши  т1адуллараши. |  |  |
| 5. | Къ.шаьрдеш йоазон болх: «Массаза а хиннад хьаькъал низал коталаг1а». | 1 | Йоазон болх  чакхбаккха. |  |  |
| 6. | Г1алаташцара болх. «Оршамар Аьрш».Оалам. | 1 | Хаттараши  т1адуллараши. |  |  |
| 7. | Г1алг1ай шира дувцараш. Г1алг1ай шахьар хьахиларах. Дувцар. | 1 | Хаттараши  т1адуллараши. |  |  |
| 8. | «Кхаькхалахой»Дувцар. | 1 | Хаттараши  т1адуллараши. |  |  |
| 9. | «Т1оговзанча Хоаной Хинг»  Шира дувцар. | 1 | Хаттарашта жоп ле. |  |  |
| 10. | «Чаи Чербажи».Дувцар. | 1 | Хаттараши  т1адуллараши. |  |  |
| 11. | «Борг1а яха з1амсаги сув яха йо1и».Дувцар. | 1 | Хаттарашта жоп ле. |  |  |
| 12. | Базоркин Бунахой Асланбек коллама никъ. | 1 | Хаттарашта жоп ле. |  |  |
| 13. | «Лоамарой текъа ахар». Дувцар. | 1 | Базоркин.кхолл  наькъах лаьца конспект. |  |  |
| 14. | «Г1алг1ай къаьнара ду1а». | 1 | Хаттар.т1адуллар. |  |  |
| 15. | Муталиев Шовхала Хьаж-Бийкара  кхоллама никъ. «Ловца». | 1 | Муталиев вахара  Никъ.Дагахьа . |  |  |
| 16. | «Саг вар из га ег1а хиннар».Стихотворени т1а мел ч1оаг1а хестабу сага низ». | 1 | Дагахьа 1омае стихотворени. |  |  |
| 17. | «Хьехархочун кор».Мала хиннав Беков Тембот?Стихотворени. | 1 | Хаттараши  т1адуллараши. |  |  |
| 18. | «К1аьнк». Стихотворени поэтически форма белгал ъяккха? | 1 | Шаьра еша. |  |  |
| 19. | «Ши к1аьнк».Стихотворени керттера уйла. | 1 | Хаттараши  т1адуллараши. |  |  |
| 20. | «Кулгаши б1аргаши»Стихотворени ма1ан гучадоаккха ловца. | 1 | Хаттараши  т1адуллараши. |  |  |
| 21. | «Кунтий пхьа».Пхьа лехари цунца дувзаденна г1улакх-эздели. | 1 | Хаттараши  т1адуллараши. |  |  |
| 22. | «Ваьча юрта».Ловцаш юрт бахьане  лийтачарна. | 1 | Хаттараши  т1адуллараши. |  |  |
| 23. | «Аратекхаб б1ехал». Стихотворене юкъера метафараш. | 1 | Хаттараши  т1адуллараши. |  |  |
| 24. | «Хьаг1».К1оанолг. | 1 | Хаттараши  т1адуллараши. |  |  |
| 25,26 | «Йи1ий илли». «Розий б1аргаш».Анализ. | 2 | Хаттараши  т1адуллараши. |  |  |
| 27. | Яндиев Хамарзий Джамалда вахара никъ. | 1 | Яндиев Х.Дж.  вахара никъ.Конспект оттае. |  |  |
| 28. | «Даьхе».Стихотворени анализ. | 1 | Дагахьа 1омае стих. «Даьхе». |  |  |
| 29. | «Со ваьча…».Стихотворени анализ. | 1 | Хаттарашта жоп ле |  |  |
| 30,31 | «Ага илли», «Ии1ий илли» | 2 | Стихотворени дагахьа 1омае |  |  |
| 32. | «Тирк».Стихотворени анализ. | 1 | Стихотворени дагахьа 1омае |  |  |
| 33. | «Гуйра». Стихотворени анализ. | 1 | Стихотворени дагахьа 1омае |  |  |
| 34. | «Наьна лаьтта».Стихотворени анализ. | 1 | Стихотворени дагахьа 1омае |  |  |
| 35,36 | «1аи б1астии». «Д1аухаргда шераш.» Стихот.анализ. | 2 | Хаттарашта жоп ле. |  |  |
| 37. | «Хаьттар аз…» | 1 | Стихотворени дагахьа 1омае |  |  |
| 38,39 | «Са иллеш декаргда…» | 1 | Дагахьа 1омае. |  |  |
| 40. | «Наькъа уйлаш» | 1 | Хаттар.т1адуллар. |  |  |
| 41. | «Наькъахочунга».Анализ стихотв. | 1 | Дагахьа 1омае стихотворени. |  |  |
| 42,43 | «Шалтага». «Сагот ма де».Стих.анал. | 2 | Хаттар. т1адул.. |  |  |
| 44. | «Ши т1адам». Анализ стихотворени. | 1 | Стих.дагахьа 1омае. |  |  |
| 45. | «Новкъосташа оал» | 1 | Хаттарашта жоп ле. |  |  |
| 46. | Озиев Исма1алий Салмана вахара никъ. | 1 | Конспект оттае  Озиев С. |  |  |
| 47. | «Даьхенцара безам». Стих.анализ. | 1 | Стихотворени дагахьа 1омае |  |  |
| 48. | «Къонахи къоанали».Стих.анализ. | 1 | Хаттараши  т1адуллараши. |  |  |
| 49-51 | «Тоатоли саги».»Хох». «Г1ийбатхо».Стихотворен.анализ. | 3 | Хаттараш. т1адул.,  «Г1ийбатхо»дагахьа 1омае. |  |  |
| 52. | Осмиев Сосе Хьамзат. | 1 | Осмиев С.Хь. биографи. |  |  |
| 53. | «Сайх дола дош». | 1 | Стихотворени дагахьа 1омае |  |  |
| 54. | «Наьна мотт».Стихотворени поэтически г1ирс тохк. | 1 | Стихот.т1ехьара байт (куплет) дагахьа 1омае. |  |  |
| 55. | «Са даь кулгаш». Стихот. Поэтически г1ирс тахка. | 1 | Шаьра еша. |  |  |
| 56. | «Ц1авода» | 1 | Стихотворени дагахьа 1омае |  |  |
| 57. | «Лоравелахь! Човхавелахь!».Стихотворени поэтически форма белгалъяккха?» | 1 | «Ц1авода» .Еша.  «Лоравелахь!...» дагахьа 1омае. |  |  |
| 58. | Кулгаш | 1 | Стихотворени дагахьа 1омае |  |  |
| 59. | «Шуга лув со,наьна лоамаш».Стих.поэтически г1ирс тохк. | 1 | Стихотворени дагахьа 1омае |  |  |
| 60. | «Золдусхан».Дувцар керттера уйла белгалью. | 1 | Хаттараши т1адуллараши. |  |  |
| 61. | Къ.шаьрдеш сочинении: «Са хургьйоа професси». | 1 | Сочинени язъяьяккха. |  |  |
| 62. | «Хьехархо».Поэма керттера уйла белгалье. | 1 | Дувцара керттерча турпалхой сурт-сибат. |  |  |
| 63. | Зязиков Хьусена Бахьаудина биографи. «Олмаза Кхоази». анализ поэми. | 1 | Зязиков Хь.Б. биграфи.Олмаза Кхоазе сурт-сибат. |  |  |
| 64,65 | «Сийрдача новкъа».Повеста керттера уйла. | 2 | Хаттараши т1адуллараши. |  |  |
| 66-68 | «Республика ц1ераг1а». Г1алг1ай денал мишта хьокх повеста т1а. | 3 | Дувца сурт -сибат.:  Г1уший -хьажий,  Османа,Рябова. |  |  |
| 69. | Хамхоев Элмарзий Ахьмад вахара никъ. «Ваьча моттиге».Стихотворени анализ. | 1 | Стихотворени дагахьа 1омае. |  |  |
| 70. | «Къахьегам».Кадай къахьегачунга фу кхоач?» | 1 | «Къахьегам « стихотверени дагахьа 1омае. |  |  |
| 71. | «Сигалено лаьцай бийса».  Стихотворени анализ. | 1 | Стихотворени дагахьа 1омае. |  |  |
| 72. | «Укхаз йоаккхаргья аз бийса» | 1 | Хаттарашта жоп ле. |  |  |
| 73. | «Сай уйлашка» | 1 | Стихотворени дагахьа 1омае. |  |  |
| 74. | «Барка лях аз шоана, кхалнах» | 1 | Стихотворени дагахьа 1омае. |  |  |
| 75. | «Нана, сагот ма де» | 1 | Хаттарашта жоп ле. |  |  |
| 76. | «Хьехархой» | 1 | Стихотворени дагахьа 1омае. |  |  |
| 77. | «Дог къалуш дац» | 1 | Стихотворени дагахьа 1омае. |  |  |
| 78. | «Говрабаьри» | 1 | Хаттарашта жоп ле. |  |  |
| 79. | «Лоамий поэт» | 1 | Стихотворени дагахьа 1омае. |  |  |
| 80-81 | «Хьа ц1и лелоргья аз сайца». «Дошо гуйре».Стихотворени анализ. | 2 | Дагахьа 1омае  Стихот.»Дошо гуйра». |  |  |
| 82. | «Йола саг» | 1 | Стиховорени дагахьа 1омае. |  |  |
| 83. | Ведзижев Абабукарий Ахьмад «Лоа ц1увзар когашта к1ал».Дебахана леладу сийдола г1улакхаш». | 1 | Хаттарашта жоп ле. |  |  |
| 84. | «Циск Поацо».Анализ дувцара. | 1 | 1аббаса сурт-сибатах дувца. |  |  |
| 85. | «Ираз дола саг».Боккхийча наьха оамалаш.» | 1 | Хаттарашта жоп ле. |  |  |
| 86. | «Доттаг1чун васкет» | 1 | Стиховорени дагахьа 1омае. |  |  |
| 87. | «Безам» | 1 | Стиховорени дагахьа 1омае. |  |  |
| 88. | «Хьаьша дагар воаца фусам да».Стихотворени поэтически форма белгалъяккха. | 1 | Хаттараши т1адуллараши. |  |  |
| 89-90 | Боков Хаме Ахьмада вахара никъ. «Готта коана1аргаш».Х1ана тиллай автора ший романах «Готта коана1араш аьнна ц1и? | 2 | Хаттараши  Т1адуллараши. |  |  |
| 91. | Хашагульгов Махье Махьмада кхоллама никъ. «Лира денош».Романа т1а сево хьагойт советски сага патриотизм? | 1 | Хаттараши  Т1адуллараши. |  |  |
| 92. | Чахкиев Османа Капитона кхоллама никъ. «Са даьй г1алаш» | 1 | Шаьра еша.  Хаттараши  Т1адуллараши. |  |  |
| 93. | Чахкиев Идриса Са1ида Кхоллама никъ. «Дошо б1оаг1ий». Уж хала 13 шу…» | 1 | Хаттараши т1адуллраши. |  |  |
| 94. | Арчаков Микаила Тухан. | 1 | Хаттарашта жоп ле. |  |  |
| 95. | «Хам бе ноаной» | 1 | Стиховорени дагахьа 1омае. |  |  |
| 96. | Албаков Мурца1алий Джабраил. | 1 | Стиховорени дагахьа 1омае. |  |  |
| 97. | «Г1алг1айче, хьо еза сона» | 1 | Стиховорени дагахьа 1омае. |  |  |
| 98. | Торшхоев Исма1алий Ибрах1ам. | 1 | Стихотворени дагахьа 1омае. |  |  |
| 99. | «Дешархочунга» | 1 | Хаттараши т1адуллараши. |  |  |
| 100. | Дахкильгов Адрахьмана Ибраьх1ам | 1 | Хаттараши т1адуллараши. |  |  |
| 101. | «Шутар» | 1 | Хаттараши т1адуллараши. |  |  |
| 102. | Резервный урок | 1 |  |  |  |

